

## Мастер – класс «Игровые приёмы развития навыков скорочтения»



### ПРИТЧА О ПОЛЬЗЕ ЧТЕНИЯ.



Спросил у мудреца человек:

-Зачем ты читаешь книги, ведь ты уже и так мудр?

На что мудрец ответил встречным вопросом:

-А зачем ты ел сегодня, ты же ел вчера?



Человек, подумав, сказал:

-Чтобы поддерживать жизнь в теле, я ем чтобы не умереть.

Мудрец сказал:-

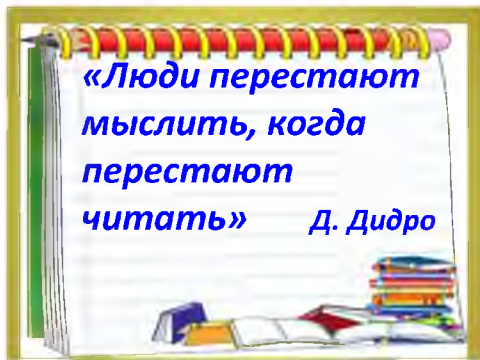
Да. Вот и я, читая книги, поддерживаю жизнь своего духа, питаю его мудростями. Чтобы дух мой не умер.

Мы часто задаемся таким вопросом: Почему дети стали плохо читать?



*Ведь, «Люди перестают мыслить, когда перестают читать»*

*Д. Дидро*



Да, в наш век, где господствуют телевидение, компьютеры и видеоигры, дети потеряли интерес к чтению.

Но не только дети не читают, не читают и взрослые.

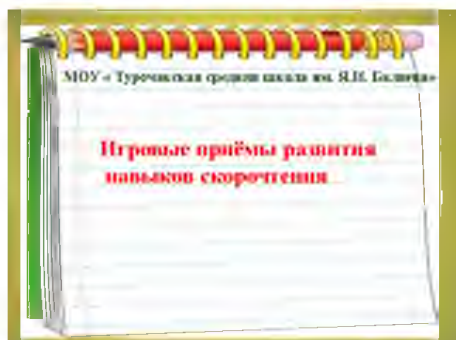
Объем информации, доступный человеку, растет в геометрической прогрессии. Поскольку уменьшить поток информации мы не в силах, значит, необходимо увеличить скорость восприятия этой информации, скорость ее переработки.

Одним из наиболее доступных и эффективных способов увеличения скорости работы с информационным потоком и является скорочтение

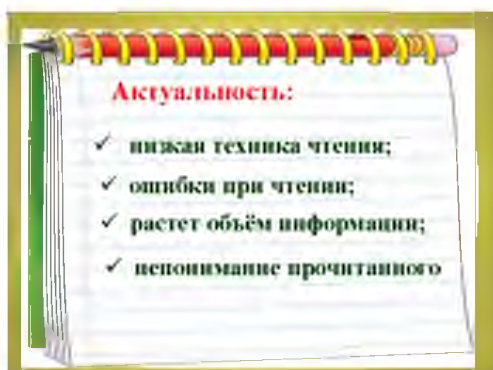
Мы должны четко представлять себе, что такое просто чтение. Несмотря на кажущуюся понятность вряд ли кто из вас задумывался, что же собой представляет это «привычная», на первый взгляд, деятельность. Не уяснив себе до конца, как мы читаем, что именно влияет на скорость нашего чтения

и на степень усвоения прочитанного, мы вряд ли сможем научиться динамическому чтению.

Для того чтобы учащиеся читали с меньшей затратой сил и быстрее овладевали навыками чтения, работа должна вестись поэтапно (от простого к сложному).



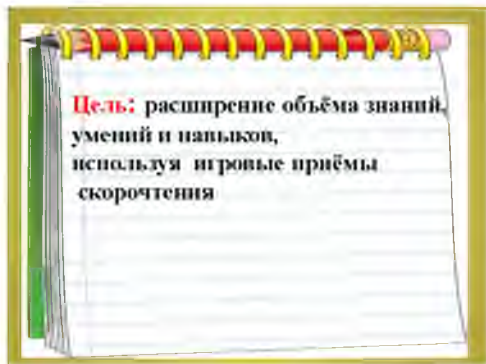
Мы, творческая группа учителей начальных классов, представляем вам мастер класс «Игровые приемы развития навыков скорочтения»



**Актуальность** выбранной темы очевидна: растет объем информации, учащиеся допускают ошибки при чтении, при низкой техники чтения, не понимают прочитанное.

**Скорочтение** – это техника быстрого чтения с высоким уровнем запоминания.

Читаются не буквы, слоги или слова, а целые группы слов, блоки. Это чтение глазами. Упражнения по динамическому чтению развивают одновременно внимание, память, воображение



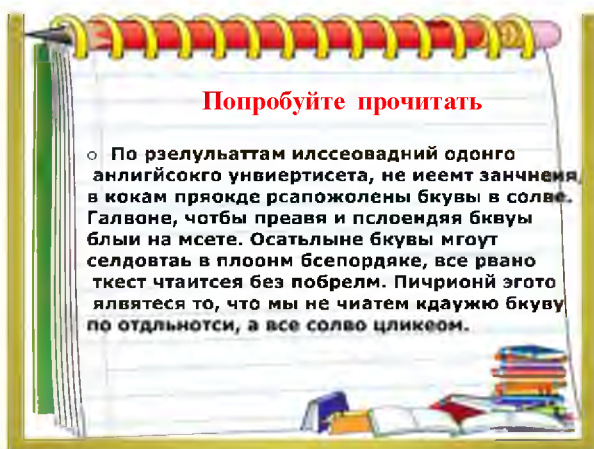
**СЛАЙД Цель: расширение объема знаний, умений и навыков, используя игровые приемы скорочтения**

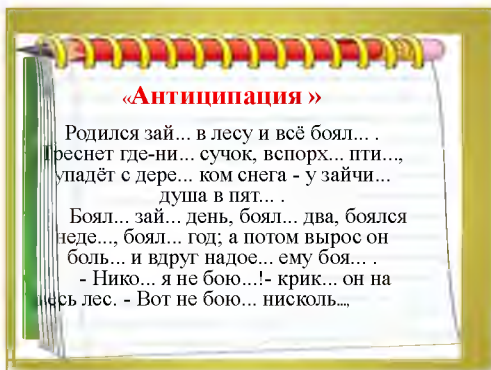
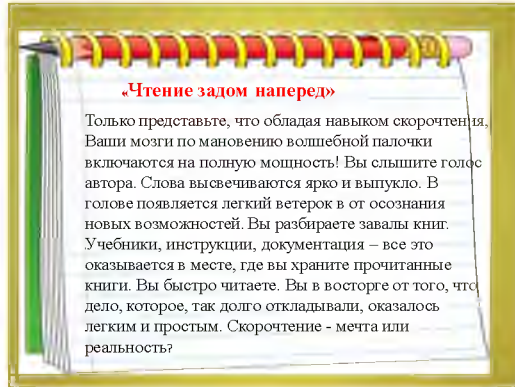
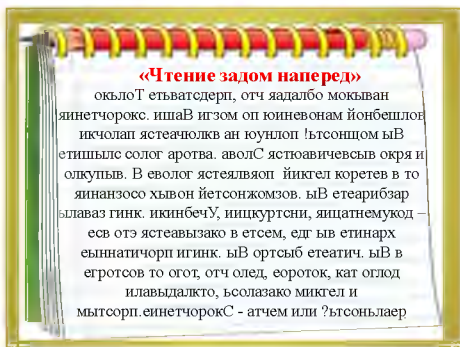
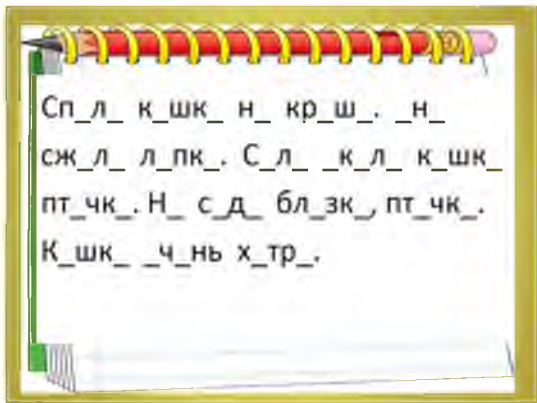
Сейчас мы представим вам некоторые приемы. В каждой группе есть консультант, который предложит вам игровые способы развития скорочтения. . Обсудив, вы выбираете лучший или предлагаете свой способ и представляете всей аудитории, При этом вы одновременно оформляете страницу нашей общей книги. Итогом мастер – класса будет – КНИГА! Время – ограничено- 5 мин – на обсуждение. 2 мин – на представление. Завершив обсуждение, подайте сигнал

**Колокольчик!!**

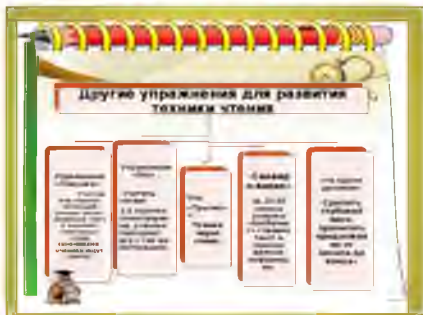
Уважаемые коллеги, вам предлагаю проверить насколько развит у вас навык скорочтения

**ОДНОВРЕМЕННО С АУДИТОРИЕЙ – ТЕСТ «ПОПРОБУЕМ»**

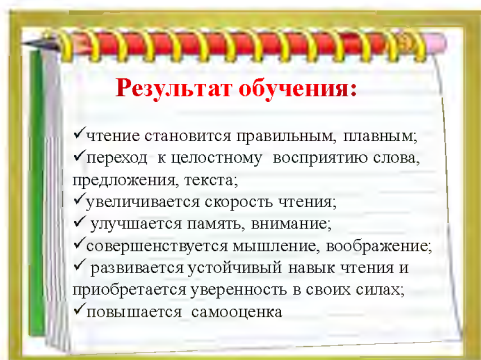




НАШИ ГРУППЫ ГОТОВЫ. Начинаем формировать нашу книгу.



Итак, если каждый день использовать некоторые из приемов динамического чтения, можно выйти на уровень чтения 120 слов в минуту.



Все методы хороши, если они ведут к цели. Работа в любом направлении должна быть систематической и регулярной, тогда она может дать хороший результат.

### Рефлексия

«Рефлексивный кубик», на сторонах которого написаны фразы: «Меня порадовало», « Я убедилась, чт...», « Меня насторожило...», «Мне захотелось...», « Меня удивило...», « Хочу поделиться...».

Итог. Читать – это стильно!

Читать – это модно!

Читайте повсюду!

Читайте свободно !